

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI****DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE****DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO – 2018/2019****SCULTURA – indirizzo SCULTURA - INSTALLAZIONE - AMBIENTE****COGNOME E NOME:****MATRICOLA:****PRIMO ANNO****58 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
B <sub>base</sub>	ABPR13	Documentazione fotografica	6	Obbligatoria
B <sub>base</sub>	ABST47	Stile, Storia dell'arte e del costume	6	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV02	Tecniche dell'incisione calcografica	6	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV07	Scultura	12	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV10	Tecniche di fonderia	8	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale- computer 3D	8	Obbligatoria
U <sub>teriori base e caratterizzanti</sub>	ABAV03	Disegno per la scultura	6	Obbligatoria
A <sub>ffini o integrative i</sub>	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	6	Obbligatoria

**SECONDO ANNO****44 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
B <sub>base</sub>	ABAV1	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	6	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABAV7	Scultura	12	Obbligatoria
C <sub>caratterizzante</sub>	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	8	Obbligatoria
U <sub>teriori base e caratterizzanti</sub>	ABAV9	Tecniche del marmo e delle pietre dure	6	Obbligatoria
U <sub>teriori base e caratterizzanti</sub>	ABAV8	Formatura tecnologica e tipologia dei materiali (tecnologia e tipologia dei materiali)	6	Obbligatoria
<b>UNA A SCELTA FRA LE TRE *</b>				
A <sub>ffini o integrative</sub>	ABAV7	Metodi e tecniche di scultura sacra contemporanea *	6	Obbligatoria
	ABPR25	Restauro dei materiali lapidei e degli altri materiali della scultura*		
	ABVPA64	Allestimento degli spazi espositivi *		

**ATTIVITA' FORMATIVA A SCELTA DELLO STUDENTE****6 CFA**

ATTIVITA'	CODICE	DISCIPLINE	CFA	TIPOLOGIA
A <sub>scelta dello studente</sub>			6	Obbligatoria

**ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE****2 CFA**

U <sub>teriori attività formative</sub>		WORKSHOP E STAGE	2	Obbligatoria
---	--	------------------	---	--------------

**TOTALI CREDITI BIENNIO****110****PROVA FINALE****10**

**TOTALE CREDITI FORMATIVI (CF) NEL BIENNIO: 120**

di cui **110** assegnabili con le discipline sotto elencate e **10** crediti per la tesi scritta

Lo studente è tenuto a frequentare i corsi negli anni previsti dal Piano di Studi. La consegna dei Piani di Studio deve avvenire obbligatoriamente entro le date stabilite a inizio anno accademico. Nell'arco dei due anni, lo studente può procedere a **4 cambi** e solo per le discipline facoltative, inoltre può scegliere discipline obbligatorie e facoltative di altri indirizzi, dai piani di studi che diventano facoltative, previa tempestiva comunicazione alla segreteria; **i cambi non comunicati e non approvati dalla Direzione non saranno riconosciuti.**

Il presente Percorso Didattico è suscettibile di variazioni e modifiche d'ordine Ministeriale e/o Accademico

Data	Firma dello studente	Approvazione del Consiglio Accademico

**NB** – Agli studenti in possesso di Diploma Accademico quadriennale, in base alla Scuola di provenienza e al curriculum di esami fatti, all'atto dell'iscrizione possono essere riconosciuti sino a un massimo 24 c.f.

Agli studenti in possesso di Diploma Accademico di II livello o di Laurea Universitaria di II livello, possono essere ri-conosciuti c.f. in base alla specificità e alla similarità tra gli esami universitari sostenuti e quelli del presente PdS.

Ad entrambe le tipologie di studenti possono, altresì, essere assegnati eventuali debiti formativi.

Per tutti gli studenti: la biennializzazione di un corso può essere richiesta esclusivamente per la disciplina con la quale lo studente intende sostenere la tesi.

Tutte le richieste di riconoscimento dei c.f. devono essere approvate dal Consiglio Accademico.